

GA

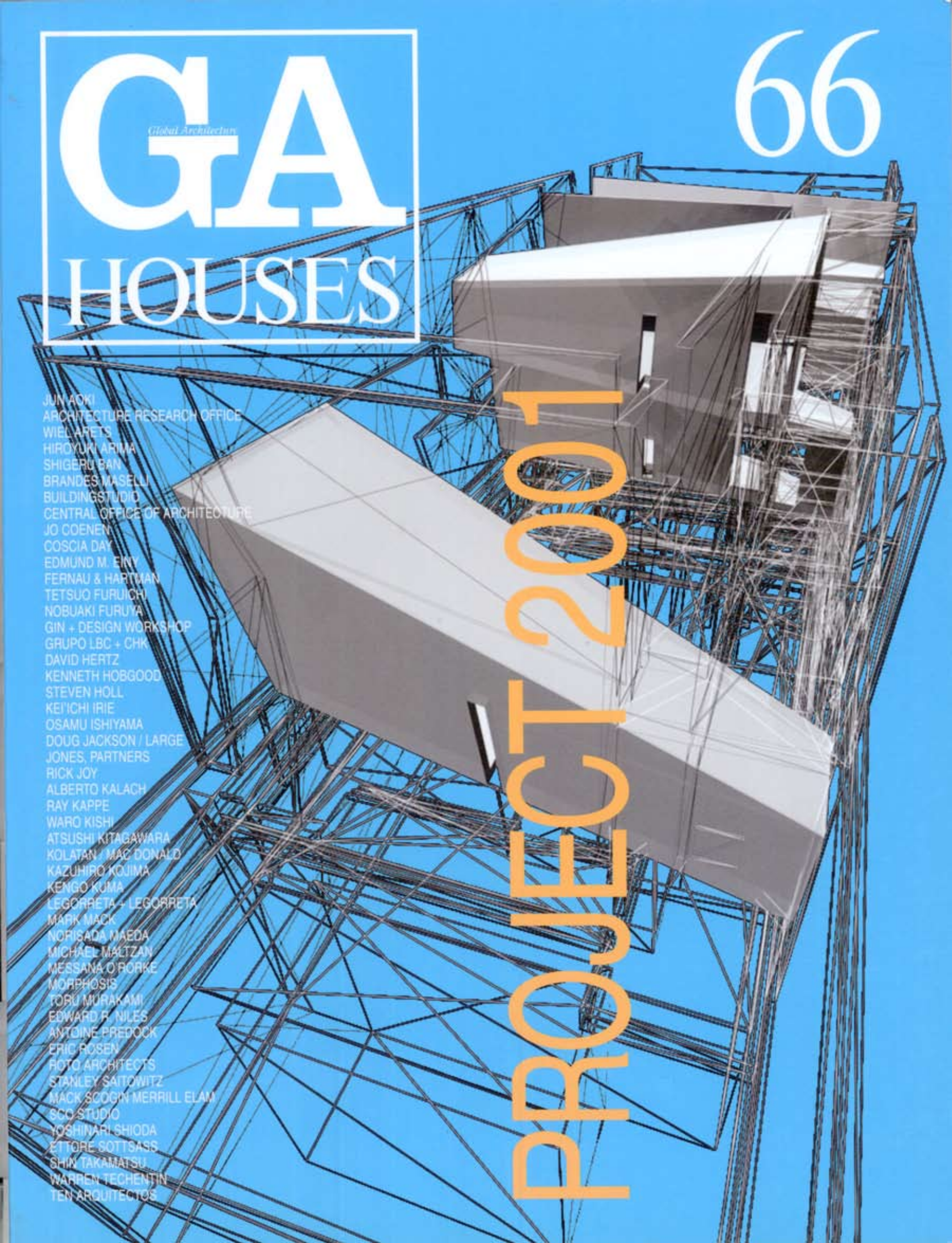
Global Architecture

HOUSES

66

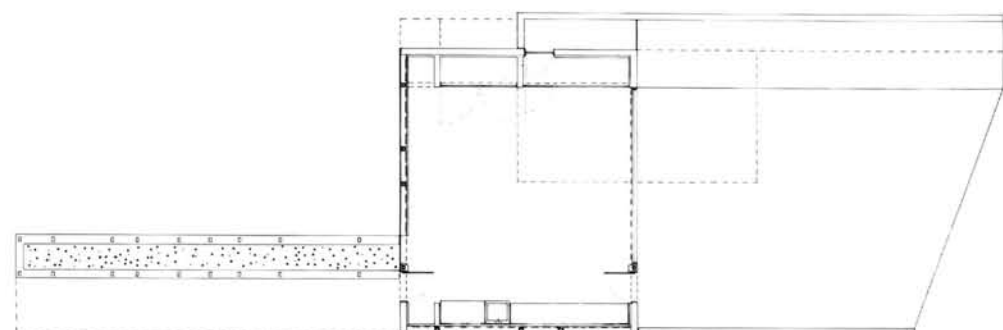
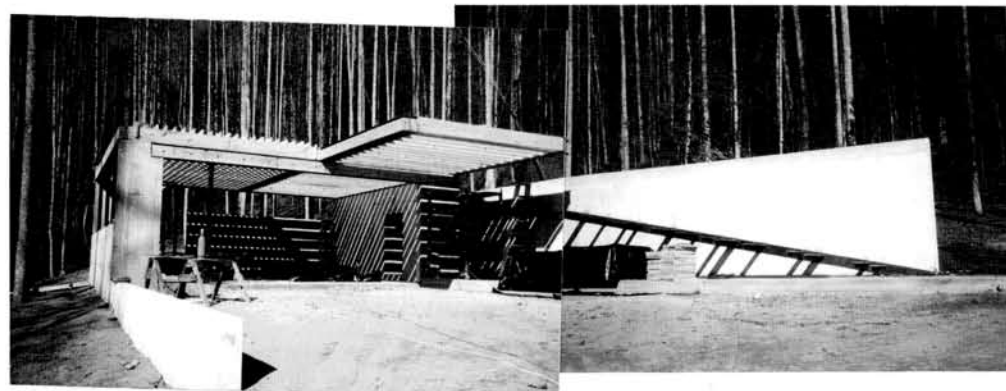
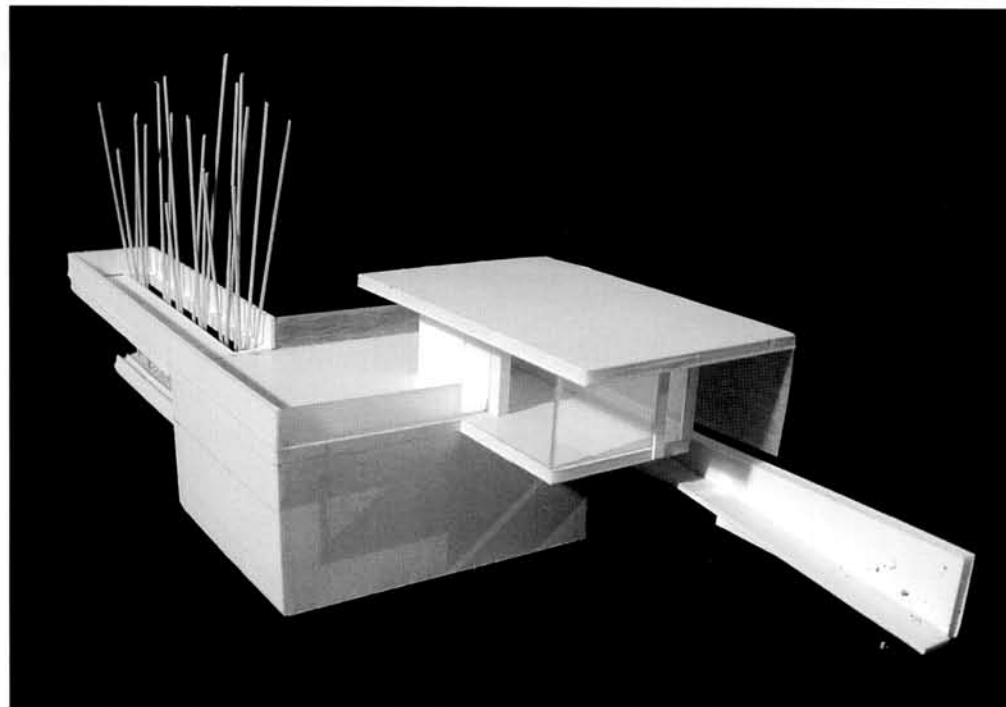
JUN AOKI
ARCHITECTURE RESEARCH OFFICE
WIEL AERTS
HIROYUKI ARIMA
SHIGERU BAN
BRANDES MASELLI
BUILDINGSTUDIO
CENTRAL OFFICE OF ARCHITECTURE
JO COENEN
COSCIA DAY
EDMUND M. EINY
FERNAU & HARTMAN
TETSUO FURUICHI
NOBUAKI FURUYA
GIN + DESIGN WORKSHOP
GRUPO LBC + CHK
DAVID HERTZ
KENNETH HOBGOOD
STEVEN HOLL
KEI'ICHI IRIE
OSAMU ISHIYAMA
DOUG JACKSON / LARGE
JONES, PARTNERS
RICK JOY
ALBERTO KALACH
RAY KAPPE
WARO KISHI
ATSUSHI KITAGAWARA
KOLATAN / MAC DONALD
KAZUHIRO KOJIMA
KENGO KUMA
LEGORRETA + LEGORRETA
MARK MACK
NORISADA MAEDA
MICHAEL MALTZAN
MESSANA O'RORKE
MORPHOSIS
TORU MURAKAMI
EDWARD F. NILES
ANTOINE PREDOCK
ERIC ROSEN
ROTO ARCHITECTS
STANLEY SATTOWITZ
MACK SCOGIN MERRILL ELAM
SCO STUDIO
YOSHINARI SHIODA
ETTORE SOTTASS
SHIN TAKAMATSU
WARREN TECHENTIN
TEN ARQUITECTOS

PROJECT 2001

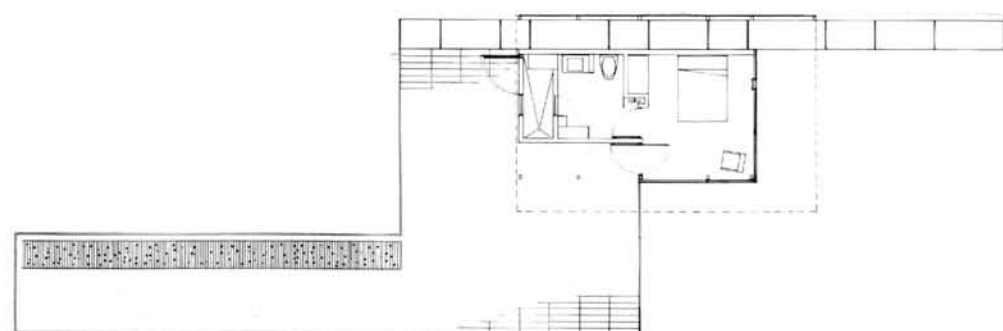


MACK SCOGIN MERRILL ELAM

MOUNTAIN GARAGE
Dillard, Georgia, U.S.A.
Design: 1998–2000
Construction: 2000–01

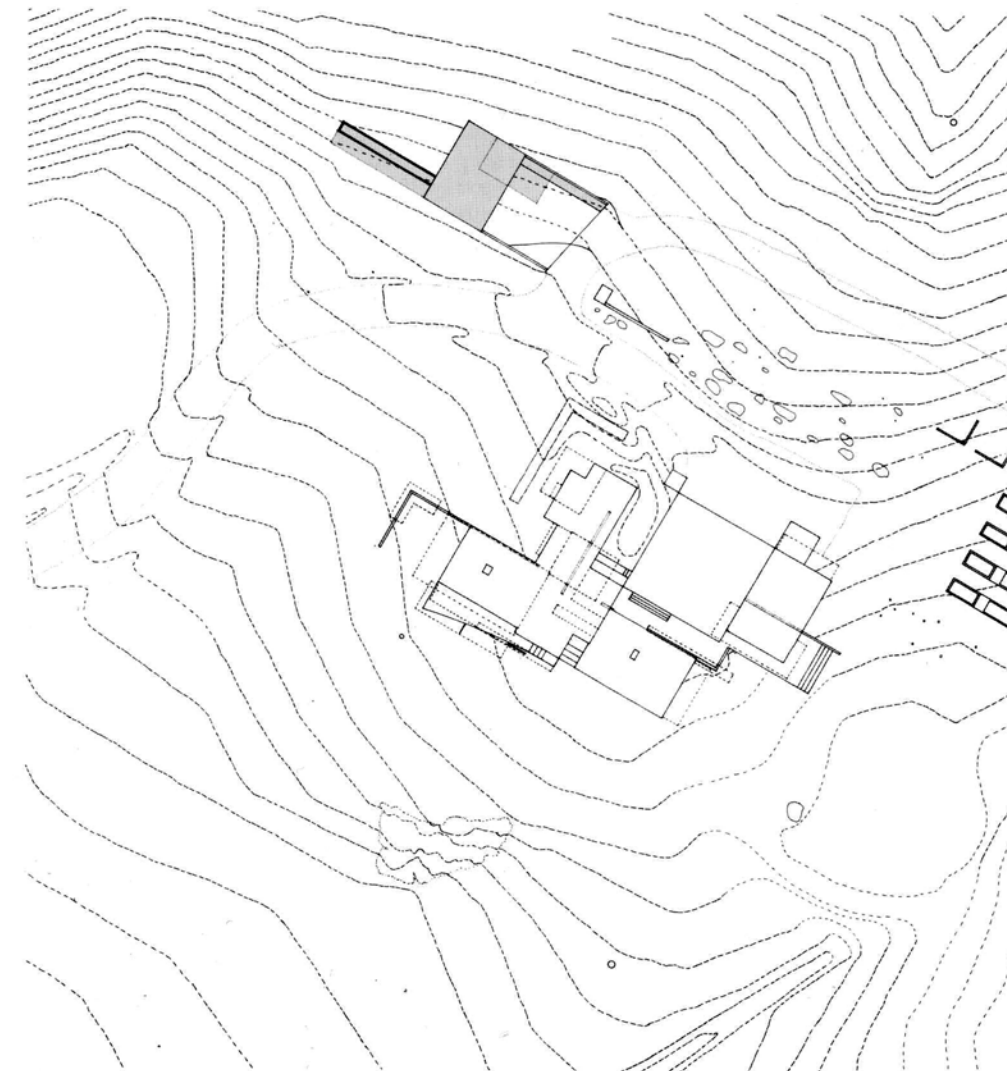


Garage plan

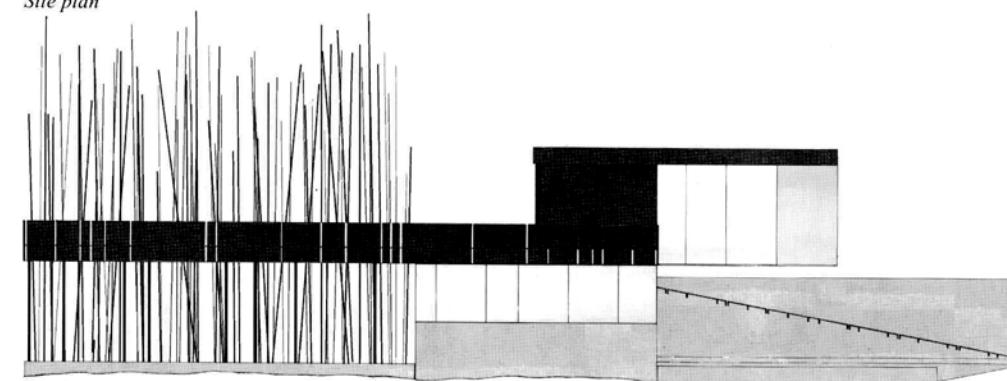


Bedroom and deck plan

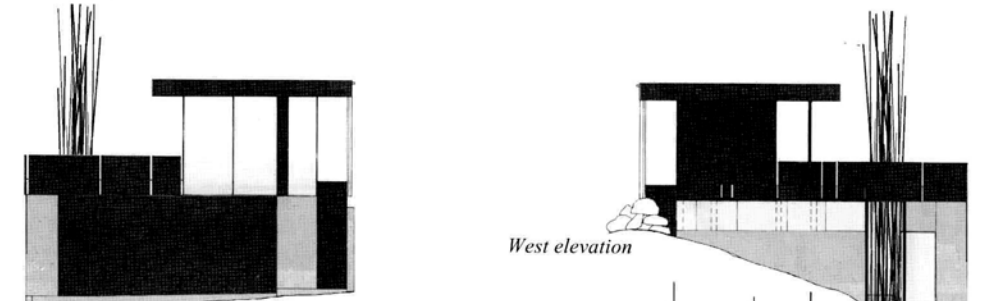
Architects: Mack Scogin Merrill Elam Architects—Mack Scogin and Merrill Elam, principals-in-charge; David Yocum, Penn Ruderman, Denise Dumais, project team
Consultants: Palmer Engineering, Tucker, Georgia—Chris DeBlois, Bianca Roberts, structural
General contractor: Winfred and Warren McKay, Dillard, Georgia
Structural system: poured-in-place concrete, steel and wood framing.
Major materials: concrete, weathering steel, slate and glass
Area: 1,000 sq.ft. enclosed, 1,000 sq.ft. open deck



Site plan

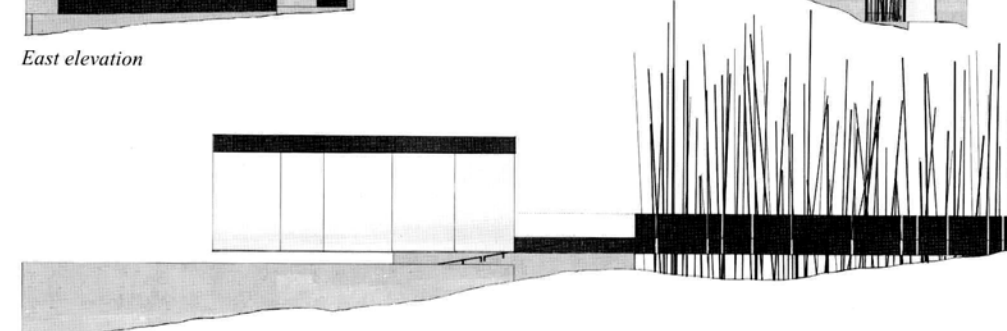


South elevation



East elevation

West elevation



North elevation

The Mountain House was built 5 years prior. It is an inside-outside place. Half screened porch and outdoor courtyards, half inside house and glass walls. Set for gardening and reading, it is a weekend retreat into the vertical poplar trunks among the foothills of the Appalachian Mountains.

But now the family has grown with grandchildren and friends, and a little more space is needed for things like tractors and dogs. The new project is a concrete garage, a steel bedroom and a bamboo deck. It too is an inside-outside thing, but also an up-down and heavy-light thing.

The garage is for working and gardening, the storage of tools and the occasional car. It is walled by unfinished concrete, with plain doors and long windows. The bedroom above is cantilevered out over the work yard, as open with glass walls as the garage is closed below. The little bathroom is solid, clad in steel. The walls swing open for outdoor showers and spring cleaning. The bamboo starts with planters on the ground and grows up through a narrow slot in the deck above. The space is for sitting and viewing, in and among the fast growing canes.

The structure is wood and steel framing atop reinforced concrete walls. Deck surface and interior flooring is black slate. The ramp and handrails are self-weathering steel. Panels of the same weathering steel material, lap-jointed and welded, clad the upper room. Glass walls are either clear tempered or translucent laminated.

マウンテン・ハウスが建てられたのは5年前である。それは内部であり外部である場所であった。半分囲まれたポーチと屋外コートヤード、半分が内部である家とガラス壁。園芸と読書を楽しむために計画された週末の別荘で、アパラチア山系の丘陵地帯に広がる垂直のポプラの幹に囲まれている。

しかし今や、一家には孫や友人が加わり、トラクターや犬などのために、もう少し部屋が必要となった。新しく計画されたのはコンクリートのガレージ、鉄骨の寝室、竹のデッキである。これも内と外に関わるものであるが、さらには上と下、軽と重にも関わっている。

ガレージは仕事や園芸のための場所、道具置き場、そして時に車の収納場所となる。打放しコンクリート壁に簡素なドアと細長い窓が取られている。上の寝室はワーク・ヤードの上に片持ちで突き出し、下のガレージが閉じられているのに対し、ガラス壁によって開かれている。小さな浴室には窓がなくステールで包まれている。壁を回転させると屋外にあるシャワーと物干しに開く。地面に置かれた植木鉢からスタートした竹が、上のデッキの細い隙間を抜けて伸びる。デッキは成長の早い、竹などの茎植物に囲まれて、座ったり、眺めを楽しんだりする場所である。

構造体は、鉄筋コンクリート壁の頂部に乘った木と鉄骨フレームで構成されている。デッキ面と内部の床は黒のスレート。ランプと手摺りはセルフ・ウェザリング・スティール。同じウェザリング・スティールのパネルは、重ね継ぎ手と溶接により上階の部屋を被覆。ガラス壁は透明な焼き戻しガラスと半透明の合わせガラスを併用。