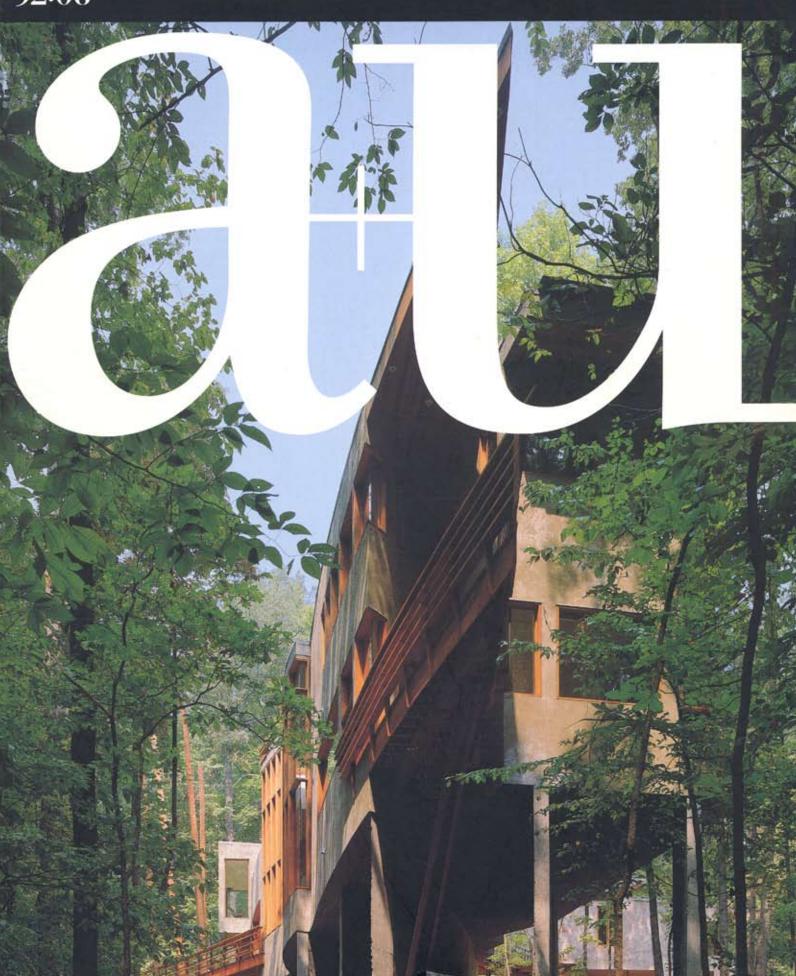
建築と都市 Architecture and Urbanism June 1992 No.261

第260号 子囊间40月1日至17 85月18(日)安日 有1850年3月3日第3回第 使物点化 5885 000 9160

92:06

特集 スコギン、エラム・アンド・ブレイ エモリー大学、ターナー・ヴィレッジ シマール邸 他 評論: マーク・リンダー Feature Scogin Elam and Bray Turner Village, Emory Univ. House Chmar and other works Criticism: Mark Linder



Turner Village, Emory Univ.

Atlanta, Georgia 1989

エモリー大学ターナー・ヴィレッジ ジョージア州アトランタ 1989

Project title: Turner Village at the Candler School of Theology, Emory University

Site: Atlanta, Georgia, USA

Date of completion: November, 1989

Client: Emory University

Program: Renovation of student housing, a new community center and chapel forming a residential village for theology students.

Concept: Turner Village, at the northern edge of the expanding Emory University campus, will be a discrete compound of housing, community center, and chapel for theology students, visiting lecturers, and transient missionaries. Dialogue and interaction among the various village occupants is the desired objective of the School of Theology.

The architectural program includes renovation of thirteen student apartment buildings, construction of a new community center of 14,000 ft² and a small chapel.

Although small in plan and located at a low point at the rear of the site, the chapel is the architectural and spiritual focus of the complex. Emerging above the community center roof, the chapel's upper part is visible, appearing and reappearing at key points as one moves from the street through the site.

The community center and the chapel, though separate entities, work together to form a whole. The route to the chapel is via a tall, narrow, light-filled cloister wedged between the living room and library elements of the community center.

The remainder of the route is downward and spiraling along an exterior ramp.

Entering the chapel from the rear, one's focus is directed upward to the vertical volume of the chapel and the cross and eventually back to the intimate space inscribed by the enclosing walls and scating.

Large doors swing open toward the community center, allowing the chapel to become the pulpit for outdoor services with the congregation gathered on the ground, the deck and the ramp. The living room, the largest space of the community center, is intended to be the literal living room for the School of Theology. Its focus is both internal to itself and its functions, and at the same time, outward to the chapel. The community center also contains a large and small conference room, a catering kitchen, a small administration area, and a basement for future use.

Benovation of the student housing is largely consensite with

Renovation of the student housing is largely consmetic, with emphasis on creating a new architectural image for the community. Cost: \$5 million

Building area: 75,000 ft² of renovation;

10,000 ft2 new construction

Architects: Scogin Elam and Bray Architects, Inc.; Mack Scogin with Merrill Elam and Lloyd Bray with Jeff Atwood, Susan Desko, John Lauer, Leslee Hare, Frank Venning, Criss Mills, Carlos Tardio, Denise Dumais, Monica Solana, Roy Farley, Jane Seville, Christine Gorby, Sean McLendon

Collaborators: Structural engineer: Browder+LeGuizamon & Associates, Inc.;

Mechanical and electrical engineer: Jones, Nall & Davis, Inc.; Lighting consultant: Ramon Luminance Design; Specifications: Williamson & Associates; Civil engineers: Travis Pruitt & Associates;

Costing consultant: Costing Services Group; Landscape architect: Doug Allen, ASLA;

Model photography: Lloyd Bray;

General contractor: Barge-Wagener, Inc. ■

作品名称:エモリー大学キャンドラー神 学部ターナー・ヴィレッジ

敷地条件:ジョージア州アトランタ、エ モリー大学北端部

施主:エモリー大学

要求項目: 拡張を続けるエモリー大学キャンパス内に設けられたターナー・ヴィレッジは、神学生や客員講師、短期滞在の宣教師のための宿舎、コミュニティ・センター、礼拝堂からなる建物の集合体である。

学生のための13棟の住宅の改装、神学部 の学生居住区を形成するコミュニティ・ センター(広間、図書館、大小の会議室、 厨房、事務室、地下の予備室)と礼拝堂 の新築

基本概念: ここに滞在する様々な人々同士の対話と相互理解は、神学部における望ましい目標のひとつである。

学生用住宅の改装は主として補修的なも ので、むしろ、この共同体に新しい建築 的イメージをつくりだすということに重 点を置いている。

建築計画:礼拝堂は、平面計画上は小さ く、敷地の裏手の低い位置にあるが、建 築的にも精神的にも、この集合体の中心 である。道路からこの敷地内に入ってく る時に、各所から、この礼拝堂の上部が 丁度、コミュニティ・センターの屋根の 上に浮かぶように見える。コミュニテ ィ・センターと礼拝堂はそれぞれ独立し た別々の建物ではあるが、全体を形づく るために互いに協力し合うようなかたち にデザインされている。礼拝堂への道は、 コミュニティ・センターの広間と図書館 との間を通る、高く、光に満ちた細い回 廊を経ることになる。この道は徐々に下 りとなり、外部の斜路に巻きつくように なっている。

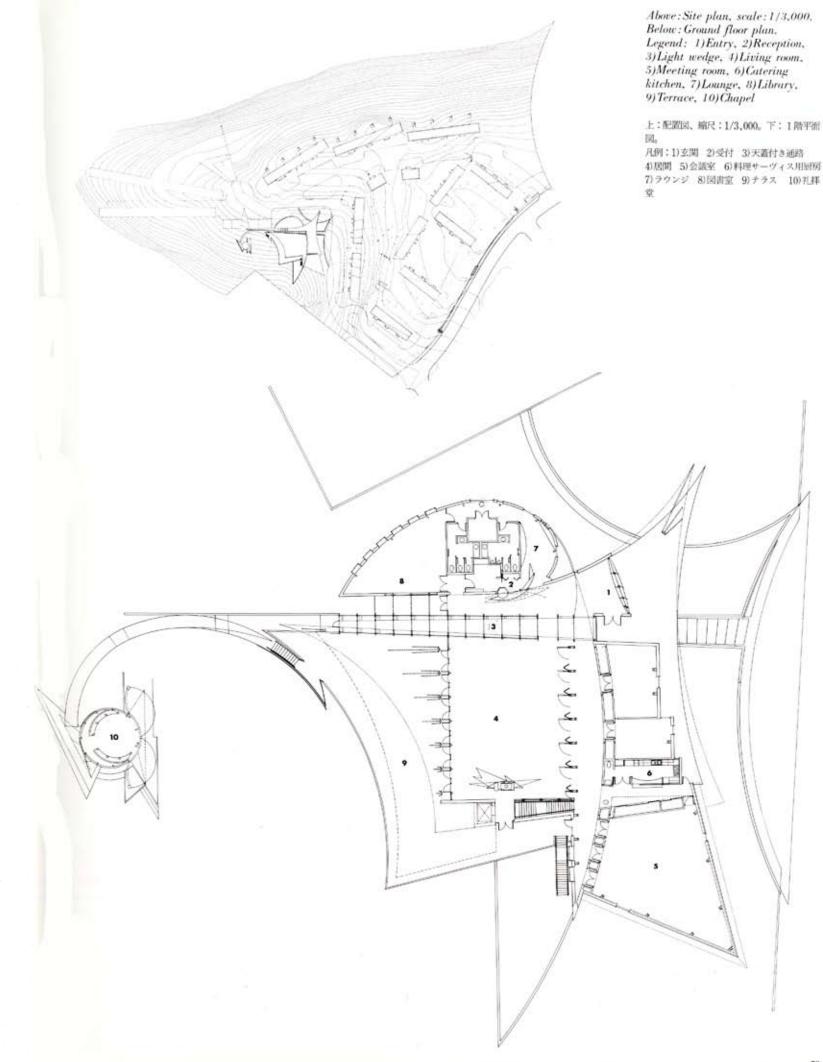
礼拝堂内に入ると、視線は上方へ導かれ、 内部の高さを感じさせ、十字架へ至る。 最後に、壁と座席によってつくり出され る親密な内部空間へと至る。大きな入口 の扉はコミュニティ・センターの方に向 いて開かれており、芝生やテラスや斜路 など、外部に集まった人々のために行う 礼拝の際に、あらかじめ、礼拝堂が説教 壇となることを想定して計画されてい る。

コミュニティ・センター内の大きな広間 は、神学部全体の中においての居間とし ての意味づけをもって、使われるように 計画されている。この広間の特徴は、そ れ自体とその機能へといった内向性、外 部の礼拝堂への指向性など、内部と外部 の両方向へ向かって展開する性質を持っ ていることである。

工事費用:500万ドル

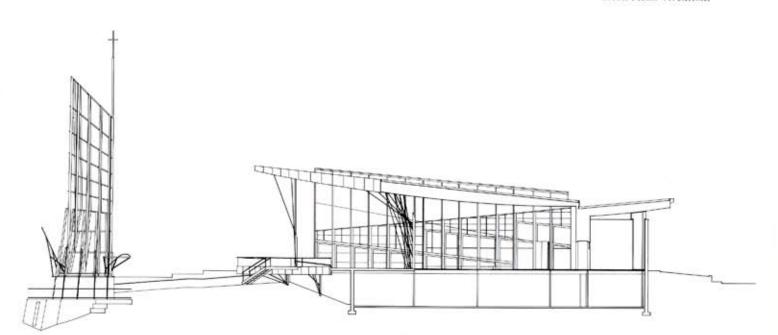
建物面積:增築部分:7,000m² 新築部

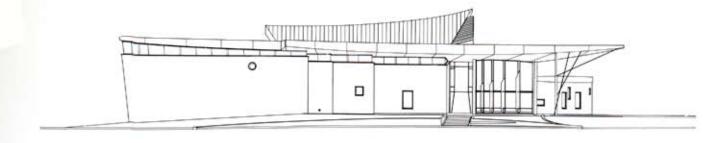
分:1,000m2■

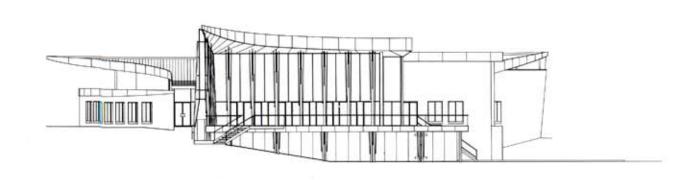


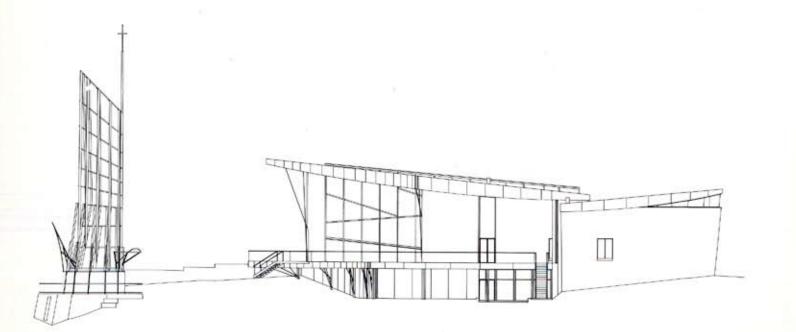
Above: Section, looking east. Below: West elevation. Opposite above: South elevation. Opposite center: North elevation. Opposite below: East elevation.

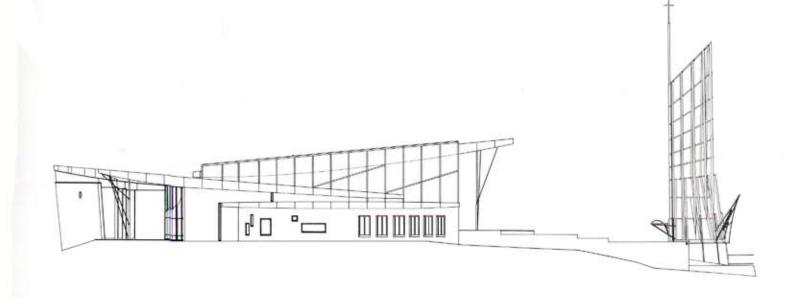
左頁上: 断面図、東側を見る。左頁下: 西立 面図。上: 南立面図。中央: 北立面図。下: 東立面図。















Opposite: East exterior view of the community center. Looking at the entrance, the chapel is in the right hand back. Above: Southwest exterior view of the community center, pp. 78-79: View from the west, composition of the community center and the chapel. Photos by Timothy Hursley.

左直:コミュニティ・センター東側外観。エントランスを見る。右手後ろに礼拝堂の頂部 が見える。上:コミュニティ・センター南西 側全景。78~79頁:西側からコミュニティ・ センターと礼拝堂の配置構成を見る。







Opposite: The route to the chapel from the community center. Above: Interior view of the living room in the community center. View toward the chapel. Covered walkway visible beyond wall at right. Photos by Timothy Hursley.

だ頁: コミュニティ・センター内から礼拝堂 へ向かう天蓋付きの通路。上: コミュニティ・センター内の居間。礼拝堂師に贈口部分を 見る。右手の壁画の向こうは天蓋付き通路が 通っている。